



«Я начал читать произведения Достоевского, когда мне было 20 лет. Из его книг я узнал, как нужно писать романы и рассказывать истории. Я читал и других авторов, но, когда я был моложе, Достоевский был главным для меня».

Рей Брэдбери

Кто не читал «451 градус по Фаренгейту» или повесть «Вино из одуванчиков»? Имя этого знаменитого американского писателя, автора известной антиутопии и цикла рассказов «Марсианские хроники» знает весь мир.

За свою жизнь Рей Брэдбери создал более 800 разных литературных произведений.

В 2020 году исполняется 100 лет со дня рождения великого писателя. «Смерть — это форма расплаты с космосом за чудесную роскошь побыть живым», — говорил великий фантаст.

С квестом Марины Позинной «Хроники Брэдбери» знакомьтесь на с. 44 журнала.

В 2020 году редакция продолжает традицию бесплатной публикации электронных версий книг серии «Современная библиотека», в приложении к журналу, на DVD-диске, мы представляем очередную электронную книгу серии «Современная библиотека» — научно-практическое пособие кандидата педагогических наук Светланы Алексеевны Антоненко «Модернизация сельских библиотек». Рассматриваются вопросы модернизации отечественных сельских библиотек: обоснование процесса модернизации

сельской библиотеки через сопоставление сегодняшнего их состояния с чётко сформулированными требованиями современного общества к ним, детальный анализ социальных функций сельских библиотек. Пособие адресовано библиотечным работникам.

Напоминаем, что все электронные книги книжной серии «Современная библиотека», с названиями которых можно ознакомиться в эксклюзивном каталоге, можно приобрести в издательстве на одном DVD-диске. Цена 9850 руб. с доставкой до адресата.

Уважаемые читатели! Ждём ваших интересных материалов. Присылайте в редакцию свои статьи о различных аспектах деятельности вашей библиотеки. Ваш опыт, ваш взгляд на ту или иную проблему будут очень интересны и полезны и вам в плане повышения квалификации и вашим коллегам из других регионов.

Мы обязательно их опубликуем.

*Главный редактор журнала
«Игровая библиотека»*

Роман Нечаев